



Dimanche 20 septembre – A
25^e dimanche du Temps Ordinaire

Justice et bonté

Depuis la semaine dernière, nous savons qu'une pièce d'argent est le salaire quotidien à l'époque du Christ. Aujourd'hui, nous voyons que c'était un salaire qui correspondait à une journée pleine de travail, puisque le maître du domaine et le travailleur matinal se mettent d'accord sur le montant de toute une journée. Quel enseignement ? : S'agit-il, dans cette parabole, de nous encourager à une certaine humilité, à rester docile et à se taire quand on a le sentiment d'injustice ; bref, de rester à sa place ? Je ne le pense pas et le serviteur de la première heure n'est pas remis à sa place parce qu'il prend la parole... Il semble plutôt que c'est l'inversion de perspective finale, celle que Jésus donne - « *C'est ainsi que les derniers seront premiers, et les premiers seront derniers* » - qui soit l'explication de la leçon de cette parabole.

Le récit de saint Luc avec le riche et Lazare nous éclaire : « – *Mon enfant, répondit Abraham (au riche), rappelle-toi : tu as reçu le bonheur pendant ta vie, et Lazare, le malheur pendant la sienne. Maintenant, lui, il trouve ici la consolation, et toi, la souffrance.* » Le riche est éprouvé dans sa logique : comme sa logique est de se satisfaire de sa condition favorable présente sans remédier à celle défavorable de Lazare, au pied de sa porte... eh bien, il va vivre un enfer car cette logique continuera après sa mort mais inversée, pour que cela soit... juste, tout simplement.

C'est cette justice que le maître met en avant pour ensuite faire valoir sa grande bonté, celle dont ne s'était pas inspiré le débiteur aux 60 millions de pièces d'argent pour faire grâce à celui qui lui en devait 100, celle qui doit habiter notre cœur pour comprendre positivement cette inversion de perspective finale. Bien sûr, il y faut aussi de l'humilité, comme dit St Paul : « *Ayez assez d'humilité pour estimer les autres supérieurs à vous-mêmes.* », et se réjouir pour ces autres qui sont les derniers arrivés.

Attention à nos constats sommaires, qui n'ont que la logique apparente pour motivation. Le travailleur matinal aurait tout aussi bien pu mettre du cœur dans son constat et, tout en étant surpris de cette pièce d'argent donnée à celui qui avait travaillé fort peu, se réjouir immédiatement en disant : « Ce maître, c'est quand même quelqu'un ! Il est vraiment bon ! »

Quels que soient nos constats immédiats... notre capacité à nous émerveiller de la bonté de Dieu incurve notre jugement et nous pousse à les modifier pour aimer vraiment.

P. Gabriel SAMPRÉ

Basilique Notre-Dame du Perpétuel Secours

55, bd de Ménilmontant - 75011 Paris

☎ 01 48 05 94 93

E-mail : secretariat@basilique-ndps.fr

Site : www.basilique-ndps.fr



Horaires des messes :

Dimanche : 10h30 et 19h – Lundi : 19h

Du mardi au vendredi : 12h15 (*sauf vacances scolaires*) et 19h - Samedi : 12h

Confessions : du lundi au vendredi :

18h00-18h45 et 19h30-20h

Samedi : 10h30-11h45

Chapelet : du lundi au vendredi : 19h30

Samedi : 11h15 -Dimanche : 17h30

Annonces paroissiales

Dimanche 20 septembre : 25^e dimanche du Temps Ordinaire

Rentrée du catéchisme et bénédiction de toute la communauté et des cartables !

Rentrée de l'Eveil à la Foi au cours de la messe de 10h30.

à 9h15 : catéchisme (crypte)

à 10h30 : grand'messe paroissiale du jour

à 17h30 : chapelet

à 18h00 : adoration eucharistique

à 18h30 : vêpres

à 19h00 : messe

Laudes à 8h30 : du mardi au samedi

Messe à 12h15 : du mardi au samedi, *sauf vacances scolaires*

Messe à 19h : du lundi au vendredi

Adoration eucharistique : du lundi au vendredi à 17h30 et le dimanche à 18h

Chapelet : du lundi au vendredi : 19h30 - Samedi : 11h15 - Dimanche : 17h30

● **Lundi 21 septembre : Saint Matthieu**, apôtre et évangéliste. *Fête.*

à 19h30 : chapelet pour les âmes du purgatoire, en union avec le sanctuaire Notre-Dame de Montligeon

● **Mercredi 23 septembre : Saint Pio de Pietrelcina (Padre Pio)**, prêtre.
Mémoire.

Début de l'automne (solstice)

● **Jeudi 24 septembre : -**

à 14h00 : ouverture de l'exposition de *l'Association des Artistes de Ménilmontant* (crypte). Accès gratuit.

à 14h30 : réunion de rentrée du M.C.R. (Mouvement Chrétien des Retraités) (entrée par la crypte)

à 19h15 : réunion du groupe La Prière des Mères dans l'oratoire (entrée par la crypte).

● **Samedi 26 septembre : Saint Cérin**, évêque de Paris au VII^e siècle.

à 12h00 : messe solennelle avec orgue, en l'honneur de la **Bienheureuse Vierge Marie**

à 15h00 : séance du groupe Tricot-Thé (crypte)

● **Dimanche 27 septembre : 26^e dimanche du Temps Ordinaire**

112^e journée mondiale du Migrant et du Réfugié

Dernier jour de l'exposition des Artistes de Ménilmontant dans la crypte

à 9h15 : catéchisme.

à 9h30 : réunion de catéchuménat et néo-catéchuménat des adultes (entrée par la crypte).

Communauté de la Basilique – Conseil Pastoral

- **Bénédiction des statues des archanges Michel, Gabriel et Raphaël et veillée de prière :** le **mardi 29 septembre** prochain, les statues des archanges Michel, Gabriel et Raphaël seront bénies dans notre basilique, dans une chapelle qui leur sera dédiée (3^e chapelle à droite). À cette occasion, **après la messe de 19 h**, une veillée de prière sera organisée et animée par des membres du Conseil Pastoral autour de cette chapelle. Nous vous invitons chaleureusement à venir participer à ce temps de prière et à confier au Seigneur, par l'intercession des trois archanges, nos intentions personnelles et celles de notre communauté.
- **Spécificité des annonces du Conseil :** distinctes des annonces proprement sacramentelles, elles communiquent sur le fonctionnement, les projets et les activités propres au Conseil, favorisant la visibilité de son travail.

Prière à Saint Michel, Saint Gabriel et Saint Raphaël

En prolongement de l'encart ci-dessus du Conseil Pastoral Paroissial, nous vous proposons, pour vous préparer à la veillée du 29 septembre, une prière que vous pouvez réciter chaque jour à partir du 21 septembre, pour la terminer le jour de l'inauguration :

PRIÈRE À SAINT MICHEL, SAINT GABRIEL ET SAINT RAPHAËL

Glorieux saint Michel, prince de la milice céleste,
protecteur de l'Eglise universelle,
défendez-nous contre tous nos ennemis visibles et invisibles,
et ne permettez pas que nous tombions jamais sous leur cruelle tyrannie.

Saint Gabriel, vous qui êtes appelé à juste titre la force de Dieu,
puisque vous avez été choisi pour annoncer à Marie
le Mystère où le Tout-Puissant a déployé la force de son bras,
faites-nous connaître les trésors renfermés dans la personne du Fils de Dieu,
et soyez notre protecteur auprès de son auguste Mère.

Saint Raphaël, guide charitable des voyageurs,
vous qui par la vertu divine, opérez des guérisons miraculeuses,
daignez nous guider dans le pèlerinage de cette vie,
et guérir les maladies de nos âmes et celles de nos corps.

Amen.

Déambulation papale

Le vendredi 25 septembre, dans le cadre du séjour en France du Pape Léon XIV, une **déambulation papale** aura lieu entre Notre-Dame des Champs (Paris 6^e) et la place Saint-Michel. Une zone du parcours est réservée pour chaque paroisse. **Notre-Dame du Perpétuel Secours est placée dans la zone G** : entrée par la rue Gay-Lussac et la rue Soufflot (Paris 5^e).

A noter : les accès ouvriront à 12h00 ; le passage du Pape Léon XIV aura lieu entre 16h et 17h00.

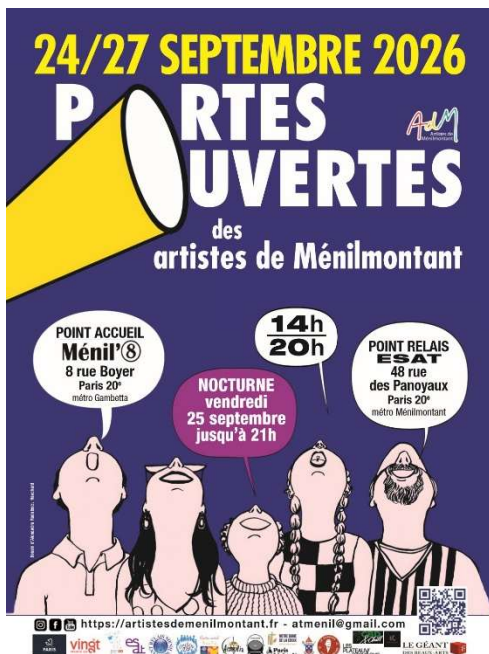
Détails et plan :

https://www.pape-france.fr/wp-content/uploads/sites/2/2026/09/2026-09-12_LXIV_FLYER-A5_ZONES-PUBLIC-1-p2-002.png

Sonnerie des cloches de Paris pour la venue du Saint-Père

A la demande de Monseigneur Laurent Ulrich, archevêque de Paris, les cloches des églises de Paris sonneront **le vendredi 25 septembre à 10h, durant 7 minutes**, lors de l'arrivée du Saint-Père sur le sol de notre pays, **puis à 17h** pour accompagner la déambulation du Saint-Père.

Exposition des Artistes de Ménilmontant



Du jeudi 24 au dimanche 27 septembre, l'Association des Artistes de Ménilmontant exposera dans notre crypte (accès par le 6 bis, rue René-Villermé).

Les artistes-exposants seront cette année :

- . Nathalie Pesneau, dite « *Nini Mimosa* »,
- . Eliane Mathieu
- . Betty Zajdenweg.

Horaires d'ouverture :

- . les 24, 26 et 27 septembre : de 14h à 20h,
- . le 25 septembre : de 14h à 21h.

Accès gratuit.